

**En Portada:  
II Encuentro de Familias Helix**

**Día Internacional del Implante Coclear**

**Nuevo Servicio de Estenotipia Helix**

**En primera persona: Loles Sancho**

**boletín informativo**

**JULIO 2016**

# Oír bien es...



saltar

jugar

reír...

## audioactiva

CENTROS AUDITIVOS

En **audioactiva** somos especialistas en sistemas audiológicos y contamos con más de 25 años de experiencia solucionando problemas auditivos. Disponemos de unas modernas instalaciones que cuentan con la última tecnología destinada a ayudar a que los niños vivan su día a día con total normalidad.

### Servicios de audiológica:

- Estudio y valoración auditiva.
- Adaptación protésica personalizada.
- Estudio y terapia de acúfenos.
- Revisión y control de la adaptación.
- Mantenimiento del audífono.
- Reeducción auditiva.
- Servicio técnico.
- Fabricación de moldes.
- Especialistas en Sistemas de Comunicación.  
(Emisoras de FM. Marcas: Phonak, Oticon y Sennheiser).
- Ayudas para el hogar.  
(Bucle inducción para poder conectar implante y audífono, a la vez a cualquier dispositivo vía bluetooth).

### Productos auditivos:

- Audífonos (todas las marcas).
- Ayudas para el hogar.
- Sistemas de comunicación.
- Moldes a medida.
- Moldes protección auditiva.
- Pilas y productos de mantenimiento.



Dirección Técnica:  
Moises Simón Civera

### SERVICIO EXPRESS **EXCLUSIVO**

Reparación en **1 HORA** de todo tipo de audífonos.

 Pintor Benedito, 5, 46007 Valencia  
 961 354 563 / 626 763 983  [audioactiva@audioactiva.es](mailto:audioactiva@audioactiva.es)



## SUMARIO

Editorial	3
A recordar	4
Día del Implante Coclear	5
Servicio de Empleo	9
Consejos para disfrutar del verano	10
Crea tus propios instrumentos musicales	11
Taller ¡Actualízate! Dispositivos Wireless-Gaes	12
En Portada: II Encuentro de Familias Helix	14
Noticias	18
Nuevo Servicio Subtitulado en Directo Helix	20
Seminario XXVII de formación para profesionales y padres/madres guía	23
Artículo colaborador: Protocolo postquirúrgico de implante coclear. Qué ocurre después de la cirugía	24
En primera persona	26

Nos acercamos a vuestras casas en un nuevo boletín con la intención de haceros partícipes de las actividades realizadas en la asociación en estos últimos meses.

En esta ocasión queremos poner el foco en dos aspectos que desde **ASPAS VALENCIA** consideramos debemos cuidar: la formación continua y el fomento del movimiento asociativo.

Disponer de información es esencial para poder tomar las mejores decisiones. Por esa razón, es nuestro empeño que todos nuestros socios estén bien informados y conozcan todas las novedades relacionadas con la discapacidad auditiva.

Con este objetivo, y aprovechando el **Día Internacional del Implante Coclear**, organizamos una jornada en la que pudimos aprender de algunos de los mejores profesionales en este campo. Estos actos, además de ser interesantes para que las familias podamos actualizar nuestros conocimientos, son necesarios para dar visibilidad y demostrar a la sociedad en general que los sordos de hoy en día pueden estar perfectamente integrados en la sociedad oral que nos rodea.

Y con el objetivo de fortalecer el movimiento asociativo y fomentar la participación activa de todos los que formamos **ASPAS VALENCIA**, este pasado mes de Mayo hemos celebrado el **II Encuentro de Familias Hélix**, que en esta ocasión ha tenido lugar en Calvestra (Requena).

Con la convivencia vivida hemos constatado que, aunque todas las familias tenemos historias diferentes, a todas nos unen muchos puntos en común. Permaneciendo unidos es mucho más fácil superar los retos que la discapacidad auditiva nos plantea día a día.

Queremos seguir caminando de vuestra mano porque juntos el camino es más suave, y unidos somos más fuertes. ¿Vamos juntos?

Boletín informativo semestral de la Asociación de Padres y Amigos del Sordo de Valencia.

EDITA  
Aspas Valencia  
COORDINACIÓN BOLETÍN  
Cristina Ortí, Raquel Aguilarte.

REDACCIÓN  
Equipo Técnico Aspas (A. Sánchez, C. Ortí, E. Vicedo, M. Lillo, R. Aguilarte), Helix (P. Vila) y colaboradores.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN  
Cristina Giménez.

IMPRESIÓN  
Copyfer, Servicios Gráficos.

¿QUIERES COLABORAR?  
Manda tus sugerencias, comentarios y experiencias a [aspasvalencia@aspasvalencia.com](mailto:aspasvalencia@aspasvalencia.com).

## A recordar...

### *Reembolso de gastos por la compra de audífonos, moldes e implantes*

Os recordamos que los beneficiarios de esta ayuda son los "pacientes hipoacúsicos de 0 a 16 años de edad, afectados de hipoacusia bilateral neurosensorial, transmisiva o mixta, permanente, no susceptible de otros tratamientos, con una pérdida de audición superior a 40 dB en el mejor de los oídos", solo en caso de hipoacusia bilateral profunda se autorizan renovaciones por encima de los 16 años mientras que el paciente esté en situación de estudiante hasta el grado de licenciatura superior y, como máximo hasta obtener la titulación oficial.

Se podrá volver a solicitar el reembolso de gastos transcurridos 5 años desde la última concesión de reintegro en el caso de audífonos y moldes, y 6 años en el caso del implante.

### *Servicios de Aspas Valencia*

Os recordamos que los servicios y programas de nuestra asociación son:

- \*Atención y Apoyo a Familias
- \*Programa Padre a Padre
- \*Empleo y Orientación Laboral
- \*Logopedia para niños y adultos
- \*Musicoterapia
- \*Apoyo escolar
- \*Lectura Comprensiva
- \*Videoteca subtitulada
- \*Voluntariado
- \*Bibliografía específica en sordera
- \*Orientación y Asesoramiento psicológico

Contacta con nosotros para más información

### *¿Has cambiado de domicilio?*

Recuerda mandar tus nuevos datos si has cambiado recientemente de dirección o de correo electrónico, así no te perderás ninguna de nuestras notificaciones. Puedes mandarlos vía email:

[aspasvalencia@aspasvalencia.com](mailto:aspasvalencia@aspasvalencia.com)

### *Día Internacional de las Personas Sordas*

El próximo día 27 de Septiembre celebraremos el Día Internacional de las Personas Sordas. Estamos preparando diferentes actividades para ese día, así que anota esta fecha en tu agenda y estate atento a próximas noticias.

### *Renovación Certificado Discapacidad*

Os volvemos a recordar que si tenéis que renovar el certificado de discapacidad presentéis la solicitud de renovación y toda la documentación como mínimo con 6 meses de antelación. Es importante que las renovaciones se presenten con suficiente antelación, sobre todo, en los casos en los que se reciban prestaciones económicas, para evitar problemas en el cobro de las mismas.

### *Becas M.E.C*

¡Atención a la Convocatoria de Becas y Ayudas para alumnos con Necesidades Educativas Especiales! Como siempre, os notificaremos las fechas y los plazos.

## Día Internacional Del Implante Coclear

*Celebramos el 59 aniversario de la realización del primer Implante Coclear en el mundo, que tuvo lugar el 25 de febrero de 1957.*



El 25 de febrero se celebra el Día Internacional del Implante Coclear, fecha en la que se conmemora la primera implantación en 1957 por los doctores franceses Djourno y Eyrès. A día de hoy estos implantes posibilitan la audición de más de 325.000 personas con sordera en todo el mundo.

Esta prótesis auditiva permite a las personas con discapacidad auditiva con un grado severo/profundo de pérdida escuchar y comprender el lenguaje oral, posibilitando así un desarrollo cognitivo y una adaptación social óptima.

La Federación de Asociaciones por la Integración del Sordo en la Comunidad Valenciana (HELIX) celebró el pasado 27 de Febrero el Día Internacional

del Implante Coclear con una jornada formativa y lúdica para las personas con discapacidad auditiva y sus familias.

El evento tuvo lugar en la Universidad Politécnica de Valencia, con este acto se pretende dar difusión e información sobre el colectivo de personas sordas oralistas. El acto fue inaugurado por Doña Emilia Serrano Delicado y Doña Luisa López Montero, presidenta y vicepresidenta de Helix. Contamos con prestigiosos especialistas en audiolología y otorrinos del Hospital La Fe de Valencia, el Dr. Carlos de Paula, Dr. Abel Guzmán y la audióloga y logopeda D<sup>a</sup> Lucia Chacón.



*Público asistente en la celebración del Día Internacional del Implante Coclear*



*Ana, Jesús, Nuria, Nicolás, Aitana y Sara leyendo el manifiesto de apertura.*



D<sup>a</sup> Emilia Serrano, D<sup>a</sup> Luisa López, Dr. Carlos de Paula, Dr. Abel Guzmán y D<sup>a</sup> Lucía Chacón

El acto se inició con la lectura del Manifiesto del Día Internacional del Implante Coclear a cargo de niños y niñas usuarios de prótesis auditivas: Ana Sáiz, Jesús Sáiz, Nuria Tarancón, Nicolás Sánchez, Aitana Alandes y Sara Iborra.

tando sus creaciones en este colorido mural que nos sirvió para festejar el Día Internacional del Implante Coclear. Además, pudieron disfrutar de múltiples juegos en equipo.

A continuación, los tres ponentes expusieron la evolución que ha tenido el implante coclear desde sus orígenes hasta la actualidad, y la importancia que

Como siempre, agradecer a Julio Mengual, Paula Peláez, Javier Martínez, Mónica Muños, Elena, Paula Giner, Rosa Ferrando, Alicia Parra y Lucía Morales, personal que colaboró de forma voluntaria con Aspas; que hicieron posible el buen funcionamiento de los talleres y juegos destinados a los niños.



Pintando el mural



Marta, Irene, Ana, Ainara, Cristina, Esperanza y Nuria

adquiere la programación y la rehabilitación logopédica como complemento indispensable en el desarrollo auditivo y de adquisición del lenguaje oral de la persona implantada.

Para celebrar este día, pintamos un mural conmemorativo en equipo. Los niños, por grupos, iban apor-



Voluntarios y técnicos de Aspas Valencia junto a los niños de nuestra entidad.

## En nuestro centro, preferente, te ofrecemos:

- AUDÍFONOS ESPECIALES PARA NIÑOS (PHONAK Y OTICON)
- AUDÍFONOS PARA ADULTOS Y AYUDAS TÉCNICAS
- SISTEMAS DE FM : PHONAK INSPIRO (ROGER) Y OTICON (AMIGO)
- GARANTÍAS Y SEGUROS ESPECIALES
- ASESORAMIENTO Y SEGUIMIENTO SEGÚN LOS PROTOCOLOS DE AMPLIFICACIÓN PEDIÁTRICA
- REEDUCACIÓN –REHABILITACIÓN AUDITIVA Y LOGOPÉDICA



CENTRO OFICIAL PHONAK - P.I.P. PEDIÁTRICO  
CENTRO CERTIFICADO ADVANCED BIONICS  
CENTRO REGISTRADO CONSELLERÍA DE SANITAT Nº 10344  
CENTRO REGISTRADO EN LA GESTIÓN DE ARTÍCULOS DEL CATÁLOGO DE EXOPRÓTESIS  
AUDIOPROTESISTAS TITULADOS Y COLEGIADOS





**WIDEX NIÑOS™**  
AUDIOLÓGIA PEDIÁTRICA

## Especialistas en Audiología Pediátrica

En Widex Audífonos llevamos más de 30 años dedicados a la atención de los niños con pérdida auditiva.

Disponemos de:

- Un equipo de profesionales con una dilatada experiencia en el campo pediátrico,
- Un centro dotado de instalaciones y equipos para la atención infantil y la mejor tecnología en audición gracias a Widex.
- Audífonos de alta tecnología adaptados a las necesidades de los niños.
  - **BABY 440:** El audífono diseñado específicamente para bebés de 0 a 3 años.
  - **FUSION:** Un audífono con tecnología inalámbrica pequeño y estético para pérdidas medias y severas y con 14 colores distintos.
  - **SUPER:** El audífono SUPERPOTENTE más pequeño con tecnología inalámbrica para pérdidas profundas y severas.
  - **FASHION-FASHION POWER:** El nuevo modelo inalámbrico potente para pérdidas de severas a profundas. Elegancia y potencia de alta tecnología.



3 colores

14 colores

6 colores

14 colores

Red  
Pediátrica | **WIDEX**®  
ESCUCHA LA VIDA

**WIDEX AUDÍFONOS**

Arzobispo Mayoral, 6. Valencia. T. 963 518 637



# SERVICIO DE EMPLEO

¿ERES UN USUARIO?

BUSCAS EMPLEO,  
MEJORAR TU CURRÍCULUM,  
CURSOS DE FORMACIÓN PARA MEJORAR TU EMPLEABILIDAD,  
MEJORAR TUS HABILIDADES SOCIALES PARA LAS ENTREVISTAS DE SELECCIÓN

¿ERES UNA EMPRESA?  
BUSCAS CONTRATAR A PERSONAL

Te esperamos en el SERVICIO DE EMPLEO para poder orientarte y proporcionarte los recursos necesarios para mejorar tus herramientas de búsqueda activa y las habilidades necesarias para realizar las entrevistas de selección con mayor éxito:

- Itinerarios de inserción laboral.
- Habilidades sociales.
- Gestión de demandas y ofertas de trabajo.
- Confección del perfil profesional.
- Selección de candidatos ante una oferta laboral.
- Prospección empresarial y contactos con empresas que sean de interés del usuario.
- Apoyo en la contratación
- Mediación entre la empresa y el trabajador.
- Seguimiento y apoyo en la inserción y en el puesto de trabajo.
- Adaptación del puesto de trabajo y supresión de barreras de comunicación.

Sólo tienes que contactar con nosotros a través de los teléfonos 96 392 59 48 o 625 104 733 o por correo electrónico [empleo@aspasvalencia.com](mailto:empleo@aspasvalencia.com) y aportar la siguiente documentación:

- Documento Nacional de Identidad
- Certificado de discapacidad
- Tarjeta de demanda de empleo (si estas apuntado al Servef)
- Vida laboral actualizada
- Certificado de estudios y/o cursos formativos
- Currículum
- Fotografía tamaño carnet



Además, estamos trabajando para poner en marcha un **taller de habilidades sociales para el empleo** y entrenamiento para las entrevistas de selección para trabajar en pequeños grupos: cómo presentarnos, destacar nuestras cualidades y saber transmitir nuestras competencias, causar una impresión positiva en el entrevistador, darle la vuelta a las debilidades, importancia de la comunicación no verbal, posibles preguntas en las entrevistas de selección, despejar interrogantes sobre el puesto, etc. Os informaremos de las fechas previstas.

## Consejos para disfrutar del verano

Se acaba el curso escolar y con ello empiezan las vacaciones de verano. El curso ha sido largo y en la mayoría de los casos, lleno de obstáculos y dificultades que han supuesto una gran cantidad de esfuerzo y desgaste, tanto para los niños como para las familias. Por ello, este periodo de descanso es muy necesario para todos los miembros de la familia. El objetivo es desconectar, cargar las pilas para el próximo curso escolar y rehacer y fortalecer lazos familiares que se hayan podido resentir por la presión académica. Pero debemos tener en cuenta una serie de recomendaciones para enfocar y manejar este tramo de una forma más óptima, puesto que el cambio de rutinas y hábitos en los niños y adolescentes tienden a generar momentos de confusión.

1-Mantener las rutinas: Durante el periodo de vacaciones los horarios se vuelven más flexibles y para los padres es más costoso mantener las rutinas, lo que genera en el niño confusión y puede desembocar en que se muestre más inquieto y descontrolado. De esta manera, por ejemplo, si durante el curso hemos conseguido que alcance la costumbre de antes de comer lavarse las manos y después de comer acude a lavarse los dientes debemos promover y reforzarlo para que se mantengan.

2- Estructura su tiempo y anticipa las situaciones: Una buena estrategia puede ser tener un calendario en algún sitio visible donde estén anotados las fechas más reseñables para el niño o que impliquen un cambio en su rutina. Irle haciendo comentarios recordatorios los días previos sobre ese acontecimiento hasta el día mencionado le ayuda a manejarlo y a preverlo.

3- Mantener pautas conductuales comunes: Es evidente que el periodo de vacaciones debemos mantener un ambiente más distendido, eliminando la presión que en muchas ocasiones exige el curso académico. Pero en algunas ocasiones esto puede conllevar que el niño crea (fruto de su pensamiento inmaduro) que ya no existen unas mínimas normas de conductas, o que aquellos comportamientos que consideramos inapropiados dejan de serlo durante este tramo.

Por todo ello debemos mantener unas pautas educativas comunes para no desconcertar a nuestros hijos. Siguiendo el ejemplo del semáforo, debemos tener claro aquellas conductas que nunca vamos a permitir, aquellas que siempre permitimos y aquellas que dependen de la situación y el contexto.

4- Utilizar el juego para que aprendan: El verano es para pasarlo bien y para que los niños se sientan liberados de la presión del colegio. Es un tiempo para disfrutar pero también para organizar actividades que ayuden a los niños a aprender a controlar su movimiento, su atención sostenida y selectiva, la memoria, la psicomotricidad, el respeto de las normas y turnos, etc..

Por ejemplo, una herramienta que utilizamos en consulta para trabajar la atención sostenida y selectiva son los libros donde tiene que buscar un elemento específico y seguidamente darle la instrucción de que mire una parte en concreto y que intente memorizar para luego realizarle unas preguntas e incidir en ese trabajo en la memoria. Por otro lado, existen también juegos gratuitos para tabletas e internet que permiten trabajar la memoria de trabajo (en la cual tienden a presentar mayores dificultades) en la que sale una serie de colores, sonidos, letras, etc. de manera progresiva y que él tiene que repetirla. Con las nuevas tecnologías tenemos un gran apoyo, ya que es algo que a los niños les llama mucho la atención y con las que se sienten seguros; pero aunque ellos se sepan manejar debemos de estar alerta de si a lo que juegan es verdaderamente lo que necesitan o simplemente juegan a algo que no les aporta nada.

5-Trabajar alguna área de mejora: Somos partidarios de que los niños deben tener un periodo de descanso total y llenarles las vacaciones de cuadernos de trabajo y tareas académicas puede provocar que no vean el beneficio a trabajar y esforzarse durante todo el año pues "si al final voy a tener que seguir trabajando igual qué más da". Esto no quita que no sea un buen momento para incidir en algunos puntos de mejora o que durante los dos meses y medio no puedan dedicarle un tiempo a la lectura o algún otro aspecto.

6- Incidir en la autoestima del niño: quizás esta sea una de las partes más importantes a tener en cuenta, contando que el niño está más relajado y normalmente no le prestamos atención durante el curso escolar con la presión que éste supone. El refuerzo positivo y la consecución de logros es totalmente necesario en los niños para impulsar su autoestima. Por todo ello, si pueden realizar una actividad que les guste, continuar con algún deporte que practiquen durante el año o descubrir alguna nueva actividad en la que puedan destacar, les resultará beneficioso puesto

que estaremos mejorando su propio autoconcepto. En conclusión, debemos aceptar que durante el periodo de verano nuestro hijo puede estar un poco más alterado por los cambios en su rutina diaria que se produce así como por la disminución de la exigencia que implican las clases. Es fundamental entender que es una situación pasajera, frecuente y que llevando a cabo unos pequeños consejos podemos conseguir manejarlo. Mantenernos seguros de poder manejarlo, tener paciencia, ser positivos, regular nuestras propias emociones y gestionar y anticipar bien las situaciones os ayudará a disfrutar de vuestras vacaciones en familia más que merecidas.

¡Feliz verano!



Fuente: Espaciologopédico.com  
Educatdh

## MUSICOTERAPIA

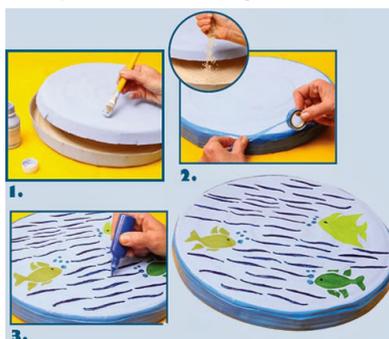
### ¡Crea tus propios instrumentos!

Que la música es importantísima para el desarrollo del niño desde edades tempranas, no solo auditivo sino global, está comprobado, pero aún lo es más cuando son ellos mismos los que participan en la creación de algunos instrumentos musicales que les servirán para interesarse mucho más en la música. Acercarles a este universo de sensaciones es una experiencia gratificante en la que disfrutará toda la familia.

Y como llegan las vacaciones, y con ellas, muchas horas que podemos aprovechar para estar con vuestros hijos, os traemos esta propuesta divertida que a la vez les ayudará a trabajar la creatividad, la psicomotricidad y el oído musical: Instrumentos caseros con materiales reciclados. De los muchos que se pueden hacer, hemos seleccionado cinco –aunque hay muchos más– con los que estaremos trabajando las diferentes cualidades de los sonidos. ¿Vamos a ello?

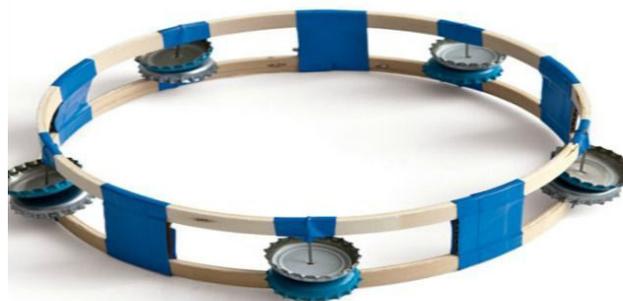
**OCEAN DRUM:** Con este instrumento podrás recrear el sonido del mar.

Es muy adecuado para crear atmósferas y ambientes tranquilos y relajados. Tan solo necesitarás 1 caja de pizza, un puñado de arroz, pintura a tu gusto, cinta adhesiva para sellar la caja.



**PANDERETA:** Este es un instrumento muy utilizado en canciones infantiles populares.

Hazte con dos aros de bordar (en mercerías) o dos aros de cartón grueso o de plástico, unas cuantas chapas y cinta adhesiva. Separa los aros con un clavito e introduce las chapas y une con la cinta adhesiva.



**TAMBOR:** No hay nada que les guste más a los niños pequeños como hacer sonar un tambor.

Con una simple caja de galletas metálica, cinta y un poco de maña, podéis hacer un tambor tan bonito con el que pasar ratos muy agradables.

**FLAUTA DE PAN:** Con unas pajitas cortadas a diferentes alturas y un poco de cinta para unir las tendrás una flauta de pan en la que, con un poco de gracia al soplar, se podrá apreciar los diferentes tonos que emite.

Si la confeccionáis con pajitas gruesas os quedará mucho mejor, y para los mañosos haceos con unas cañas y os quedará perfecta, eso sí, tendréis que unir las cañas entre ellas con cordón fino para que queden bien sujetas.



**XILÓFONO DE BOTELLAS:** Hazte con unas cuantas botellas de vidrio no demasiado grandes, llénalas con agua coloreada a diferentes alturas.

Hacedlas sonar con un palillo chino o una cuchara de madera y disfrutad con los diferentes tonos que emiten. Si las botellas son fuertes, podéis usar una varilla de metal, veréis cómo cambia el sonido.



Ahora solo queda divertirse, hacerlos sonar, jugar con ellos, formar una gran orquesta...lo que vuestra imaginación os diga. Podéis jugar al escondite musical en el que uno de la familia elige un instrumento de los que habéis hecho y se esconde mientras lo hace sonar, los demás han de encontrarlo; podéis jugar al simón dice musical en el que uno toca varios instrumentos y los demás repiten la misma serie, etc.

Pero siempre ¡con diversión!

## Estupenda puesta en práctica del taller ¡¡ Actualízate!!!

*“Descubre la última versión de dispositivos wireless”*

Socios de ASPAS VALENCIA acudieron el sábado 9 de Abril a la presentación del sistema Nucleus 6 con su nueva tecnología. Lucía Chacón y Marta Cortijo, audioprotesistas del IAI GAES, nos explicaron detalladamente como los accesorios inalámbricos Cochlear mejoran el rendimiento del sistema Cochlear Nucleus 6 mediante la transmisión inalámbrica del sonido desde fuentes de audio al procesador de sonido.

Los accesorios inalámbricos Cochlear proporcionan la libertad de ir a cualquier parte sin cables de ningún tipo, utilizan el mismo protocolo inalámbrico que los dispositivos Bluetooth y Wi-Fi.

- Cochlear Wireless Mini Microphone le permite oír mejor a distancia o situaciones ruidosas, hace las funciones como una emisora de frecuencia modulada. El mini micrófono se engancha en la ropa y transmite el habla de forma inalámbrica hasta una distancia máxima de siete metros.

- Cochlear Wireless TV Streamer transmite el sonido directamente desde su televisión, equipo de música u ordenador. Disfrutar al ver la televisión sin tener que subir el volumen, moverse libremente mientras escucha la televisión, estar al tanto de todo lo que pasa en la habitación como, por ejemplo, las conversaciones y todo esto sin botón de conexión/desconexión, la transmisión se inicia automáticamente.

- Cochlear Wireless Phone Clip (pinza para el teléfono) permite la conexión inalámbrica a dispositivos Bluetooth, como teléfonos móviles, reproductores de música y sistemas de navegación. La pinza para teléfono se engancha en la ropa, de forma que el micrófono integrado pueda recoger la voz de la persona que lo lleva, aunque el teléfono esté varios metros lejos.

El mundo está formado por diferentes entornos auditivos distintos que van a suponer un hándicap para las personas con discapacidad auditiva, por tanto es necesario e imprescindible contar con accesorios auditivos que posibiliten un acceso a la información y al conocimiento para la inclusión y la participación social.



*Momentos del Taller ¡¡ Actualízate!!! “Descubre la última versión de dispositivos wireless”.  
Los asistentes al taller manipularon y experimentaron de primera los accesorios inalámbricos Cochlear.*

# COMO SABER SI MI BEBÉ ESCUCHA BIEN

Por Cristina Faus - Centro del Audífono

## Primeros 3 meses:

- Sobresaltos al presentarle sonidos fuertes.
- Dicho sobresalto va acompañado de parpadeo en algunas ocasiones.
- En el segundo mes comienza el juego vocal o balbuceo.

## 3 a 6 meses:

- Gira la cabeza para buscar de donde viene el sonido.
- Le gusta los juguetes que hacen ruido.
- Deja de llorar cuando escucha a su madre o algún ruido fuerte.

## 6 a 12 meses:

- Busca la procedencia de sonidos familiares aunque no sean muy fuertes.
- A partir de los nueve meses empieza a producir sonidos de dos sílabas.

## 1 a 2 años:

- Busca la procedencia de cualquier sonido
- Responde a órdenes simples.
- Se gira cuando se le llama por su nombre.
- Al año empieza a producir sus primeras palabras.

## 2 a 3 años:

- Comprende todo lo que se le dice.
- Le gusta las canciones y trata de seguir su letra.
- Muestra entonación y fonética adecuadas.
- Habla con los demás y también consigo mismo cuando juega.

Si sospecha que su hijo presenta problemas auditivos:

**¡No espere más, examine su audición!**



Calle Cirilo Amorós 17, Valencia · Tel. 963 525 336

[www.centrodelaudifono.es](http://www.centrodelaudifono.es)

## Grandes Soluciones, para oídos pequeños.

- Audiología Infantil con un equipo de profesionales con gran experiencia en el Campo Pediátrico.
- Equipos para la Atención Infantil.
- Sistemas de FM.
- Servicio de asesoramiento y gestión de ayudas.
- Centro de Autorización Baha.
- Moldes de Baño a medida.



### II ENCUENTRO DE FAMILIAS DE PERSONAS SORDAS COMUNIDAD VALENCIANA



Más de un centenar de personas sordas de la Comunidad Valenciana se dieron cita el pasado 21 y 22 de Mayo en el Centro de Ocio y Turismo Rural de Calvestra (Requena) con motivo del II Encuentro de Familias de Personas Sordas que organizó Helix.

Como movimiento asociativo y de pertenencia a un grupo de referencia que comparte vivencias, experiencias, reivindicaciones y necesidades, se hace necesaria la búsqueda de espacios para la convivencia y, de este modo, poder compartir y aprender juntos al tiempo que disfrutamos de un entorno agradable en el cual, tanto padres y madres como niños, nos encontremos a gusto. En estos encuentros es muy importante la participación activa de las familias para seguir luchando por nuestros objetivos e intereses comunes, porque solo así, unidos, es posible superar los retos que se han de afrontar día a día en la discapacidad auditiva.

El encuentro fue inaugurado por el Ilmo. Sr. D. Antonio Raya, Director General de Diversidad Funcional y Dña. Luisa López Montero, Vicepresidenta de Helix y Presidenta de Aspas Valencia.

La Federación de Asociaciones por la Integración del Sordo en la Comunidad Valenciana, HELIX, organizó este evento con diversas actividades tanto lúdicas como talleres de reflexión y trabajo para continuar con nuestra labor y principal objetivo, lograr una plena integración de los niños, niñas, jóvenes y adultos con discapacidad auditiva en la sociedad como personas autónomas e independientes. Que su sordera no suponga un hándicap para llegar hasta donde quieran llegar, sin límites ni barreras.

Durante el transcurso del evento los más pequeños participaron de numerosas actividades y animaciones lúdicas: tirolina, puente mono, rocódromo, y juegos tradicionales. Todos demostraron que son unos intrépidos y que les encantan las actividades de aventura.

Destacar entre las actividades programadas para el sábado; el taller de terapia del humor, a cargo de Carmen Vicente, terapeuta gestalt y coach y especialista en gestión de emociones, que nos permitió conocer el valor del humor en el proceso terapéuti-





Ilmo Sr. Don Antonio Raya, Director General de Diversidad Funcional inaugurando el II Encuentro de Familias, junto a Doña Elisa López, presidenta de Aspas Valencia.



Nicolás y Judith presentando las actividades programadas.



co, conocernos mejor y cohesionar el grupo. Por la tarde, la ruta de senderismo por los alrededores y la velada nocturna que finalizó con “la noche de talentos”, disfraces y baile.

El domingo fue un día de muchas emociones, hicimos un repaso de la historia de la Federación y Asociaciones con una exposición fotográfica continuando con un taller para las madres y padres, donde contaron sus experiencias, inquietudes y vivencias.

Aunque todas y cada una son únicas todos coinciden en el deseo de que sus hijos/as sean autónomos e independientes, que la sordera no suponga un hándicap en su desarrollo cognitivo, educativo y social.

Sirvan estas líneas para agradecer una vez más a GAES JUNIOR la colaboración en dicho encuentro, haciendo más asequible la participación de todas las familias, ¡GRACIAS!

El encuentro fue accesible para personas con discapacidad auditiva, ya que se contó con el servicio de subtítulo en directo de FIAPAS, que nos permitió transcribir en tiempo real la inauguración del encuentro.

Queremos agradecer la participación e implicación de todas las familias que acudieron y desear que en el próximo encuentro se unan muchas más para poder compartir momentos y experiencias muy enriquecedoras.



El II Encuentro de Familias de HELIX contó con la colaboración de GAES JUNIOR



Madres y Padres en el Taller del Humor guiado por Carmen Vicente, terapeuta.



En el rocódromo



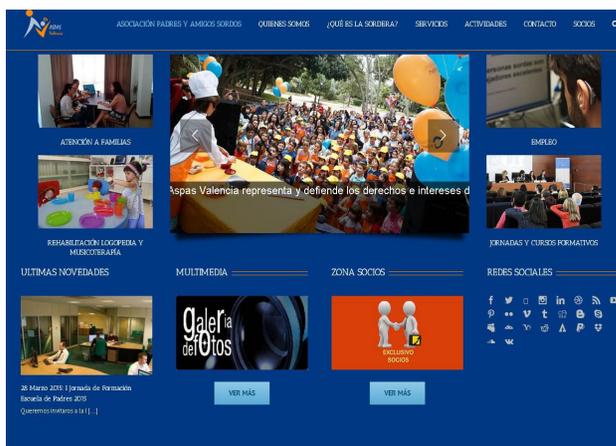
Con la tirolina



Los niños y jóvenes aprovechan para hacerse fotos en el photocall de HELIX

**ENTIDADES COLABORADORAS QUE FINANCIAN  
NUESTROS PROGRAMAS Y ACTOS**





## NUEVA WEB DE ASPAS VALENCIA

Estamos trabajando en el diseño y contenido de la nueva página web de ASPAS VALENCIA; más dinámica, atractiva, con contenido muy interesante e imágenes de momentos representativos de nuestra entidad.

Gracias a la colaboración de los socios Iván Montoya y Juan Vicente Navarro podremos disfrutar de una nueva web que representa a nuestro movimiento de familias y personas sordas.

## ASPAS VALENCIA EN LAS AULAS DE LOGOPEDIA

El pasado 28 de Mayo técnicos de Aspás Valencia ofrecieron una sesión formativa a los alumnos del último curso del Grado de Logopedia de la Universidad de Valencia, dentro de la asignatura “Intervención Logopédica en el Deficiente Auditivo”. Llevaron a las aulas de los futuros logopedas la realidad de las personas con discapacidad auditiva, su situación actual, demandas y necesidades. Lo más importante de estas charlas es transmitirles a los futuros terapeutas del lenguaje la importancia de conocer a su alumno/a con discapacidad auditiva, teniendo en cuenta su momento de detección, su estimulación temprana, el rendimiento que le saca a su prótesis, su grado y tipo de pérdida, y sobre todo la implicación familiar. Estos puntos son claves en la toma de decisiones y en el tipo de terapia a seguir.



Elisa Vicedo, Técnico de atención a familias, durante la exposición

## ASPAS VALENCIA RECIBE EL PREMIO PALLETER de la falla “EL PALLETER” de Puerto de Sagunto

Aspas Valencia ha recibido este año el premio Palleter que otorga la Asociación Cultural la falla “EL PALLETER” de Puerto de Sagunto.

Con este premio se pretende reconocer a aquellas entidades o personas que trabajan o luchan en pro de una causa justa en beneficio de todos, como lo hizo el 23 de mayo de 1808 VicentDomenech “El Palleter” que da nombre su Comisión fallera. Dicho premio ha valorado la labor de nuestra Asociación a favor de las personas con discapacidad auditiva y sus familias.

Nuestra Presidenta, Luisa López Montero recogió el premio y expuso la labor que nuestra Asociación lleva a cabo, el trabajo de los niños en su aprendizaje para conseguir la comunicación oral y la sensibilización por parte de la sociedad, que entienda que un niño sordo puede hablar.

Nuestro agradecimiento a su presidente, David Martí, así como a sus falleras mayores por dicho premio que nos impulsa a todos seguir luchando día a día.



Luisa López, presidenta de Aspás Valencia junto a las técnicas Arancha Sánchez y Mamen Lillo



Marta Barrachina y Mayte Ariño

## PREMIO MARTA BARRACHINA

El pasado 28 de Abril, tuvo lugar la entrega del premio del concurso “Tus prótesis auditivas” organizado por la clínica audiológica Doña Germana, el cual fue entregado por Mayte Ariño.

La ganadora del concurso fue Marta Barrachina de 7 años quien plasmó sobre el papel, su colegio de Educación Primaria junto a un implante coclear. El premio consistió en: baterías para el implante, 6 cajas de pilas para el audífono y un deshumificador eléctrico. Todo esto por participar en un concurso donde los niños pudieron dibujar sus “aparatos” y dibujarlos en sus entornos con total normalidad.

## IVAN NAVARRO RUIZ

Premiado con una beca GAES  
“Persigue tus sueños”

A Iván, socio de Aspas Valencia, le detectaron la sordera cuando contaba un año de edad y ahora lleva dos implantes cocleares. Desde muy pequeño demostró interés por el baile y hoy en día trabaja duro para poder representar a España en los campeonatos. Recientemente, ha recibido una beca de GAES “Persigue tus sueños”, dotada con 3.000 euros, que le facilitará el desarrollo de su carrera como apasionado de los bailes de salón.



Iván junto a otros ganadores de la beca GAES

## I JORNADAS DE DIVERSIDAD FUNCIONAL, PLURALIDAD Y PATRIMONIO SOCIAL.

El 6 de junio de 2016, se celebraron las I Jornadas de Diversidad funcional, Pluralidad y Patrimonio social, en la Sala Vinatea de Las Cortes Valencianas, organizadas por Alma Paula Aranda Canet, Fisioterapeuta y Neurocientífica especializada en Atención Temprana y Deportes Adaptados y con la colaboración del CERMI-CV, Comité Paralímpico Español, Federación de Deportes Adaptados de la C.Valenciana, Fesord y Helix.

Contamos con la presencia de cinco ponentes de lujo, en representación de diferentes colectivos dentro de la diversidad funcional: Héctor Cabrera, tiene una degeneración macular, ocupa el segundo puesto en el ranking mundial de jabalina y va a competir en los Juegos Paralímpicos. María Carmen Llopis perdió la audición a los seis años y trabaja como auxiliar administrativa; Ana Monzó (socio de Aspas Valencia) con una sordera profunda de nacimiento y con un implante coclear, trabaja como orientadora educativa, además ejercen activamente en el movimiento asociativo de personas sordas. Marta Senent, licenciada en Humanidades dirige su propia editorial y ha publicado numerosos artículos de investigación. Y Eros Recio, primer bailarín profesional con síndrome de Down

El objetivo principal de las jornadas era fomentar la normalización. Desde una perspectiva positiva y constructiva, todos los ponentes contaron su experiencia personal. La normalización trata de superar el concepto de integración y apela a la responsabilidad social como herramienta al alcance de todos.



Ana Monzó durante su intervención. Las jornadas fueron accesibles gracias al subtítulo en directo.

## SE RETOMAN LAS REUNIONES DE LA COMISIÓN DE EMPLEO DEL CERMI-CV

Técnicos de empleo de las federaciones/asociaciones que representan a las personas con diversidad funcional han retomado las reuniones de trabajo del Comité de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI-CV) con el objetivo de presentar un documento de aportaciones a la Dirección General del SERVEF donde se recogen las necesidades y reivindicaciones de los diferentes colectivos representados. Se han abordado temas relacionados con el empleo y la formación de las personas con discapacidad: fomento del empleo ordinario, empleo con apoyo, empleo protegido, emprendedores, empleo público, formación ocupacional y formación continua. Además, se han sentado las bases para futuras reuniones con las entidades y administraciones públicas para fomentar líneas de actuación y financiación en el ámbito de la formación y el empleo.

## EL SERVICIO SUBTITULADO EN DIRECTO DE HELIX AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD VALENCIANA

**Las personas sordas que comunican en lengua oral ( más del 95 por cien) consiguen así, y sólo de esta manera, acceder plenamente al mensaje del orador en un acto público.**

*Allí donde haya un orador que hable en público, sus palabras son susceptibles de ser subtituladas en directo.*

Desde **HELIX-CV** (Federación de Asociaciones por la Integración del Sordo en la Comunidad Valenciana), y, por supuesto, desde las Asociaciones que la integran, **queremos ofrecer a toda la sociedad valenciana**, administraciones públicas, partidos políticos, a las Universidades, Colegios Profesionales, entidades económico-empresariales, entidades financieras, asociaciones, organizadores de evento; en fin a todo aquel que organice un acto público **nuestro Servicio de Subtitulado en Directo** de Actos, Jornadas, Congresos, Conferencias, Mesas Redondas, Obras de Teatro, Actos Públicos abiertos...y un largo etcétera.

¿Y para qué el subtitulado en directo?

**1- Para hacer accesible a las personas sordas que comunican en lengua oral un acto público** (el 95% del total de personas sordas según datos del INE del 2008), tengan un completo acceso a la información emitida por el orador.

**2- Para mejorar la comunicación para todos:** personas sordas que comunican en lengua de signos, personas que no dominan a la perfección el idioma del emisor, personas que por cualquier circunstancia puntual se apoyan de la lectura en directo para que les llegue el mensaje de manera más completa.

**3- Para cumplir con la Ley**, que obliga a los poderes públicos a hacer accesible los actos para todas las personas, especialmente para las personas con diversidad funcional como es el caso de las personas sordas que comunican en lengua oral.

Por todo ello, la Federación **HELIX-CV** y sus cinco asociaciones federadas, estamos empeñados en concienciar a la sociedad en su conjunto, e insistir ante los poderes públicos y los entes privados de la necesidad de subtitular en directo todos los actos públicos.

Y para facilitar el cumplimiento de la normativa sobre accesibilidad y el deber social para con las personas con diversidad funcional es por lo que le ofrecemos realizar este Servicio desde **HELIX-Comunidad Valenciana**.

Nos ofrecemos personalmente a explicar detalladamente nuestro Servicio de Subtitulado en directo a todas las personas y entidades y atender a cuantas dudas, sugerencias y observaciones nos realicen. Desde las asociaciones federadas y desde **HELIX-CV** estamos comprometidos en hacer más visible nuestro sistema de accesibilidad, el subtitulado en directo. Y para ello, empleamos nuestros recursos humanos y materiales. Un claro ejemplo es la aportación de 4.000€ recibida de APANAH que financia parte del equipamiento técnico necesario para su funcionamiento, y también lo es la labor de promoción y sensibilización desarrollada por todos los profesionales de nuestro movimiento asociativo. Animamos a todo el que lea este artículo difunda esta herramienta que, en definitiva, redundará en una más completa integración social de las personas sordas que comunican en lengua oral.

### ANIMAROS A PREGUNTAR DIFUNDID EL SERVICIO DE SUBTITULADO EN DIRECTO

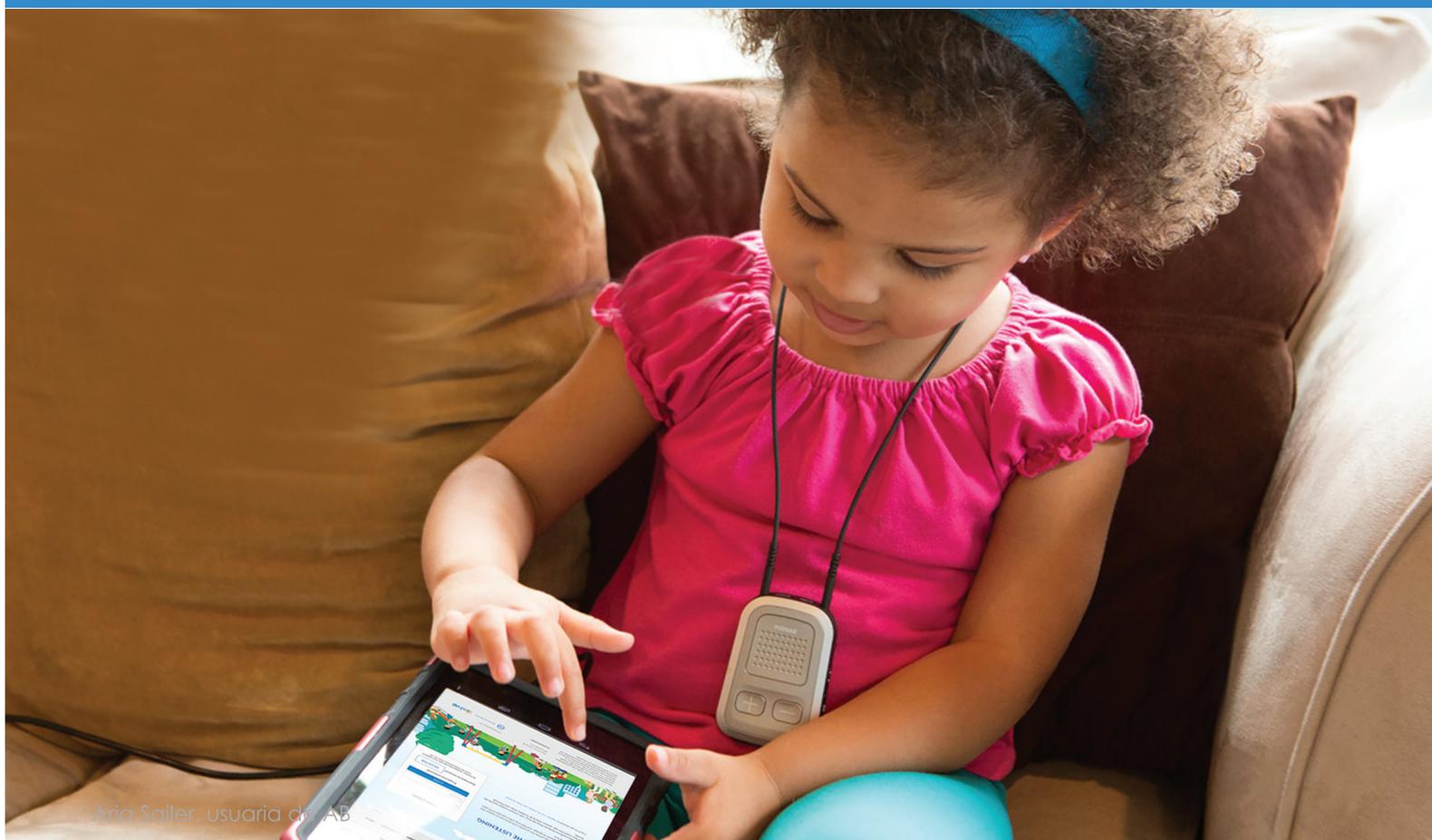
Y, por supuesto, estaremos encantados de atenderos en cualquiera de nuestras cinco asociaciones y en la Federación HELIX-Comunidad Valenciana.

Para más información contactar con **Francisco Andreu**, Responsable del Servicio de Subtitulado en Directo de HELIX-CV en el teléfono 96 391 94 63, así como a través del correo electrónico [gestion@helixcv.com](mailto:gestion@helixcv.com) y en nuestra sede de Avda. Barón de Cárcer, 48-11 B, de Valencia.





Advanced Bionics



## CAPTANDO EL SONIDO

Presentación de los procesadores **Naída CI Q Series** para una audición superior en cualquier situación.

- Tecnología de Phonak, única y automatizada diseñada para un confort y entendimiento mejores, en cualquier ambiente.
- La más avanzada capacidad bilateral y bimodal en sistemas de implante coclear.
- Una familia de productos diseñada para adaptarse a cualquier necesidad de los usuarios.



Para más información, contacte con su representante local de AB o visite [AdvancedBionics.com](http://AdvancedBionics.com)

ES-06-0001

José Antonio FRAGUAS (Sales Manager): 620 879 554  
Ricardo BROWN (SPP Manager): 620 879 551  
Ángel MORALES (Clinical Specialist): 620 879 550  
Óscar Huerta (Clinical Specialist): 620 879 552

Advanced Bionics, S.L.  
Avda. de la Industria 13-15, Polígono de Canastell  
03690 San Vicente del Raspeig, Alicante  
Tel. + 34 965 200 210 Fax. +34 965 140 328  
e.mail: info.spain@advancedbionics.com

© Advanced Bionics AG y afiliados. Todos los derechos reservados



## ¿QUIERES COLABORAR CON ASPAS VALENCIA?

Deseo colaborar con ASPAS VALENCIA. Por favor, escoge una de las modalidades:

- La cantidad de.....mensuales.
- La cantidad de.....al año.
- La cantidad de.....de manera puntual (una sola vez)

### DATOS DEL COLABORADOR

ENTIDAD.....  
 NOMBRE..... APELLIDOS.....  
 DOMICILIO: calle/plaza/avda.....  
 Número..... Escalera..... Piso..... Puerta..... Población.....  
 C.P..... Provincia..... Teléfono.....  
 País (sólo extranjeros)..... E-mail.....

### RELACIÓN CON LAS PERSONAS SORDAS

- Padre/Madre
- Profesionales (especifíquese profesión).....
- Profesor
- Asociación (especifíquese tipo asociación).....
- Afectado
- Entidad/Organismo.....
- Otros.....

### FORMA DE PAGO

- Domiciliación bancaria.
- Transfancia a la Caixa. Código IBAN ES38 2100 1381 1702 0011 7349  
Pz. Mercado N°40. 46001 Valencia.
- Giro Postal.
- Cheque bancario.

\*El objetivo de nuestra política de privacidad es respetar al máximo la legislación vigente de protección de datos personales. Usted tiene derecho a pedir información sobre la confidencialidad o el tratamiento que reciben sus datos, así como si desea ejercer alguno de los derechos, oposición, rectificación y cancelación que legalmente le corresponden.

# natural optics MODAVISIÓN

## SOMOS PROFESIONALES DE LA SALUD VISUAL Y AUDITIVA



Adaptación y reparación de audífonos · Reeduccion auditiva  
 Servicio a domicilio · Atención personalizada · Exámenes visuales · Gafas de sol y graduadas · Adaptación de lentes de contacto y lentes de contacto progresivas ·

distribuidor Cochlear Baha

[www.modavisionoptica.es](http://www.modavisionoptica.es)

Santa Ana 21 PAIPORTA (Valencia) T. 963 971 114  
 Poeta Mas y Ros 18 VALENCIA T. 963 360 522  
[modavision@naturaloptics.com](mailto:modavision@naturaloptics.com)

  
**natural optics**  
 MODAVISIÓN

[naturaloptics.com](http://naturaloptics.com)

  
**natural audio**  
 Lo natural es oír bien

[naturalaudio.net](http://naturalaudio.net)

## RED DE APOYO Y ATENCIÓN A FAMILIAS

Seminario XXVII de formación para profesionales y padres/madres guía



Desde 1998, FIAPAS (Confederación Española de Familias de personas Sordas) viene desarrollando un Programa de Atención y Apoyo a Familias, con la financiación del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad y de la Fundación ONCE. Dentro del cual está incluido la formación a los responsables del servicio y de los padres/madres guía que lo forman.

Dicha formación se ve plasmada en seminarios que se organizan anualmente tratando diferentes temáticas ofreciendo así una formación especializada, con objeto de mejorar la calidad de la atención que se ofrece a las familias y a las personas sordas.

En esta ocasión se celebró en Madrid los días 22, 23 y 24 de Abril, la Jornada de formación para profesionales SAAF y el Seminario XXVII, contando con la presencia de los 35 técnicos responsables del servicio, a nivel nacional y de los padres y madres guías que forman parte del programa de ayuda interfamiliar.

El primer día de jornada se dedicó al análisis e intercambio de experiencias sobre las gestiones institucio-



Elisa Vicedo, Técnico del SAAF junto a los padres guía, Loles Sancho y Javier Alandes

nales que se realizan en todo el territorio español a través del servicio de familias. Gracias a la Red de Comunicación Interna RCI que utilizamos como instrumento de trabajo, todos los SAAF podemos saber en todo momento en qué situación nos encontramos y qué problemática presentan las familias de nuestra asociación.

Los otros dos días contamos con la presencia de profesionales tanto del ámbito médico, como el Dr. Manrique y el Dr. Sequí, como del Neuropsicólogo con D<sup>a</sup> Azucena Montes, D<sup>a</sup> Elena Garcia-Valcárcel y D<sup>a</sup> Teresa Prieto. Es importante conocer los nuevos avances en el campo de las prótesis auditivas ya que la tecnología y la ciencia avanzan a velocidades estrepitosas pero no debemos descuidar la parte de las habilidades sociales y de comunicación en los niños/as y adolescentes con discapacidad auditiva. Ambos puntos se complementan y son vitales para el desarrollo emocional y social del niño/a y joven con sordera.

Gracias a la detección precoz y avances tecnológicos de las prótesis auditivas los niños y las niñas con discapacidad auditiva acceden al lenguaje oral a edades muy tempranas, no obstante es importante trabajar con ellos su desarrollo afectivo y social para sentar las bases de una óptima competencia social, lo que a su vez tendrá efectos positivos al incrementar la frecuencia y riqueza en las interacciones lingüísticas con iguales y adultos.

Loles y Javier participaron en el rodaje de la nueva campaña de FIAPAS "Que lo escuche todo el mundo" que se emitirá el próximo septiembre.

Fueron entrevistados contando en directo su experiencia personal como padres de un niño con discapacidad auditiva.

## Protocolo postquirúrgico de implante coclear

Qué ocurre después de la cirugía

Autor: Lucía Chacón Aranda  
Contacto: lchacon@gaes.es

Audióloga clínica y programadora de implante coclear Cochlear en el Hospital Universitario la Fe de Valencia y soporte técnico y responsable del área de implantes auditivos en el Instituto Auditivo Integral (IAI) de GAES Valencia.

Este artículo introduce el protocolo seguido una vez realizada la cirugía de implante coclear, este comprende tanto el seguimiento del paciente como la programación del implante.

Respecto al seguimiento del paciente, se van a detallar aspectos referentes a la frecuencia de las revisiones, el tipo de pruebas que se utilizan para los estudios audiológicos y la importancia de la terapia de rehabilitación auditiva.

Por otro lado, en cuanto a la programación del proce-

sador, se describen los métodos de programación y el protocolo que se suele seguir tanto para la activación del procesador como para su posterior adaptación.

Es necesario destacar que el procedimiento que se presenta a continuación se basa principalmente en el protocolo de actuación llevado a cabo en el Hospital Universitario La Fe de Valencia.

Sin embargo, la mayoría de los pasos son comunes en todos los hospitales a nivel nacional.



### Seguimiento del paciente postcirugía

En toda intervención quirúrgica, siempre se realiza un control médico posterior supervisado por el especialista correspondiente. En el caso del implante coclear, es el otorrinolaringólogo el responsable de valorar el estado de la piel y el oído del paciente. Las diferentes visitas tienen como objetivo el control del estado de cicatrización y la puesta en marcha del procesador externo del implante. De este último aspecto, junto con su programación se encarga el programador del hospital. Y por último y no menos importante, se remite al paciente a la consulta de foniatría para iniciar el tratamiento logopédico. Desde esta consulta, normalmente se deriva al usuario del implante al centro de rehabilitación auditiva más cercano a su domicilio.

La frecuencia de las revisiones de programación durante el primer año después de la cirugía es común para niños y adultos. La primera visita se realiza a las 4 semanas tras la cirugía y consiste en la activación del procesador, las siguientes son para la programación y se citan al mes de la activación, repitiéndose a los 3 y 6 meses. Después de este periodo, a los niños se les cita cada 6 meses y a los adultos de forma anual. Una vez transcurridos 4 ó 5 años después de la cirugía los pacientes son revisados de forma bianual si no se produce ninguna complicación. El tiempo marcado entre visita y visita

no es algo estricto e inamovible, por ejemplo, si la programación no se estabiliza se citará al paciente con mayor frecuencia.

En cuanto al tipo de pruebas que se utilizan para el estudio audiológico y el seguimiento del paciente, su aplicación depende de la edad cronológica y el desarrollo cognitivo del usuario. Se suelen dividir por los rangos de edad de 0 a 2 años, de 3 a 6 y de ahí en adelante. Estas pruebas son de gran importancia, ya que en ellas se basa la programación del procesador.

En el rango de edad entre 0 y 2 años, la valoración del nivel de intensidad al que está escuchando el niño es subjetiva. La forma más común es la observación de la conducta frente a diferentes estímulos sonoros. Para ello, se tiene en cuenta cualquier cambio en el comportamiento del niño como agitación, parpadeo, búsqueda de la fuente de sonido, etc. Resulta imprescindible la comunicación con su logopeda o terapeuta de estimulación temprana con el fin de recoger toda la información posible. A partir de esta edad, es de vital importancia empezar a condicionar al niño para conseguir una respuesta frente al sonido en forma de acción, normalmente utilizando el juego como motivación.

Cuando el niño alcanza una edad más madura, entre los 3 y 6 años, se realiza la audiometría por

juego condicionado para la cual ha recibido entrenamiento. Esta consiste en producir una acción siempre que se escuche el estímulo sonoro, como poner una pegatina o introducir una bolita en una caja. Esta prueba permite determinar umbrales auditivos más o menos fiables, lo que será de gran ayuda para un mejor seguimiento auditivo. Aunque de forma habitual los niños responden bien al juego, en ocasiones no se pueden hallar con exactitud dichos umbrales debido a su baja implicación. Es importante animarlos a participar reforzando su colaboración con premios o actividades lúdicas.

Con 3 ó 4 años, la mayoría de niños poseen el suficiente vocabulario para realizarles una prueba de discriminación verbal adaptada a su edad. Ésta consiste en presentarles un número determinado de palabras bisílabas infantiles a 60 dB de intensidad y a un metro de distancia mediante una grabación. El niño deberá repetir aquellas que entienda. Con ello valoramos el nivel de discriminación máxima que consigue con su procesador y si la programación y el tratamiento logopédico son apropiados para sus necesidades. Desde los 6 años hasta la edad adulta, se realiza la audiometría tonal en campo libre (mediante altavoces) para valorar el rendimiento del implante. El paciente levanta la mano o pulsa un botón cuando detecta un estímulo sonoro. Además, también se evalúa la comprensión con una prueba de discriminación verbal pero en ambiente ruidoso, de esta forma se obtienen unos resultados más cercanos a la realidad.

Por último, una parte imprescindible del seguimiento del usuario de implante coclear y que en ocasiones no tiene el protagonismo necesario, es la rehabilitación auditiva. Cuando se implanta un sistema de prótesis o implante auditivo, el proceso no consiste únicamente en la colocación del dispositivo. Es necesario comprender que el usuario no vuelve a percibir un sonido normal sino que recibe un tipo de estimulación muy diferente a la audición natural.

La función de la rehabilitación auditiva es enseñar de nuevo, o por primera vez en el caso de niños prelinguales (habilitación auditiva), a percibir el sonido y el habla, siendo esencial reconocer y comprender el lenguaje oral. En el caso de los niños, la rehabilitación auditiva juega un papel fundamental ya que el desarrollo cognitivo está altamente relacionado con la evolución de la audición y el lenguaje. Como ya se ha mencionado, esta terapia puede llevarse a cabo en el propio hospital o se deriva al paciente al centro de rehabilitación más próximo.

#### **Criterios básicos de programación**

Cuando hablamos de programación, ¿a qué nos referimos? El papel principal del programador es ajustar los parámetros de funcionamiento del procesador según de las características de cada paciente para obtener unos resultados óptimos. Sin embargo, esta no es la única función que desarrolla, también se encarga de informar y asesorar a usuarios de implante y padres de implantados sobre todos los aspectos relacionados con el manejo, cuidado y mantenimiento del procesador. A continuación, se presentan los métodos de programación y el procedimiento que se sigue normalmente en una sesión, obviando las pequeñas diferencias que aparecen en el protocolo según la casa comercial y el programador.

Un procesador de sonido se puede programar atendiendo a dos métodos principales. Por un lado, encontramos el método objetivo, que hace referencia a dos tipos de pruebas que se llevan a cabo tanto en quirófano como posteriormente en cada sesión de programación. Es el más utilizado en niños ya que éstos no pueden dar información sobre la presencia o ausencia de estímulo o sobre el nivel de intensidad de éste.

Las pruebas que comprenden este método son el test de impedancias y el NRT o Umbral de Respuesta Neural. La primera nos indica el estado de los electrodos, tanto los intracocleares como los extracocleares. Nos muestra si todos funcionan correctamente o si alguno debe ser apagado por motivos clínicos. La segunda prueba, el NRT, calcula el nivel mínimo de corriente eléctrica necesaria para desencadenar un potencial de acción. Esto nos indica de forma aproximada el nivel de corriente necesario para generar sensación auditiva al paciente en cada uno de los electrodos. Toda esta información ayuda a determinar los parámetros de programación.

Por otro lado, el segundo método de programación es el llamado método psicofísico. Este se refiere a la programación basada en la respuesta conductual del paciente. Mediante este método, se calcula el umbral mínimo de percepción del sonido en cada electrodo y aquellos niveles de corriente que producen en el paciente una sensación auditiva cómoda. Para realizar esta prueba se requiere concentración y práctica, por ello se lleva a cabo con pacientes mayores de 12-13 años.

Estos son los métodos de programación, pero éstos se aplican dentro de un protocolo establecido que empieza con la activación del procesador. El proceso de activación tiene tres pasos fundamentales: medición de impedancias y comprobación del funcionamiento de los electrodos, programación inicial basada en el resultado de la respuesta neural obtenida en el quirófano y finalmente, se establecen cuatro mapas (perfiles de programación) con niveles de intensidad creciente que deben ir seleccionándose de forma semanal.

Con todos los pacientes, pero en especial con los niños, es sumamente importante ser prudentes con el nivel de estimulación inicial. El objetivo principal durante el primer mes de estimulación es la aceptación del procesador, la adaptación a la estimulación eléctrica es progresiva y es necesario ser pacientes.

A partir de la segunda visita para programación, el ajuste se lleva a cabo siempre sobre un único mapa que se convierte en el de referencia. Para estas visitas el protocolo de actuación es diferente al de la activación inicial, en primer lugar se realizan las pruebas de revisión de funcionamiento interno del procesador (test de impedancias y NRT), después se revisan los niveles de corriente y la ausencia de molestia en cada electrodo y por último, se alteran los parámetros de programación convenientes para que el paciente obtenga el mejor rendimiento auditivo posible en los diferentes ambientes sonoros a los que se exponga.

Durante el periodo de adaptación al implante es imprescindible la comunicación con todo el equipo multidisciplinar encargado del seguimiento del paciente, siendo de vital importancia el papel de los logopedas que llevan a cabo el tratamiento de rehabilitación auditiva y del lenguaje.

## EN PRIMERA PERSONA.....



Loles y Aitana

Me llamo Loles Sancho y soy mamá de Aitana, una niña que actualmente tiene 7 años, implantada bilateral desde los 25 meses.

Como muchos de los que leeréis este artículo, nuestro mayor deseo desde el momento en el que nos dijeron que nuestra hija era sorda fue que pudiera escuchar y hablar. Recuerdo que cuando Aitana todavía no estaba implantada, veíamos a otros niños de la asociación ASPAS Valencia y se nos llenaba el corazón de esperanza. ¡Nuestra hija podrá llegar a escuchar y a hablar con sus implantes! Y eso era lo que nos ayudaba a ir superando el duelo: ver a un niño sordo girarse cuando le llamaban sus papás, responder cuando se le preguntaba algo e incluso cantar y bailar.

Con ese deseo fue con el que sobrellevamos los primeros meses tras su implantación, meses en los que Aitana no respondía como a nosotros nos hubiera gustado y meses en los que no emitía ni un solo sonido.

En el momento en el que nuestra hija dijo su primera palabra, nuestra obsesión era que dijera más. En ello enfocamos nuestro trabajo con ella. En que fuera ampliando su escaso vocabulario y en trabajar la comprensión de todo aquello que escuchara.

Aitana poco a poco fue consiguiendo esos objetivos. Comenzó a decir frases de 3 o 4 palabras, entendiendo las conversaciones de la gente que le rodeaba, yendo al colegio y poniéndose al nivel del resto de sus compañeros, etc. Pero había una cosa de las que no nos dimos cuenta hasta que cumplió 5 años y pudo, ella misma, verbalizar: "Mamá, me hubiera gustado nacer sin ser sorda".

Fue a esa edad cuando Aitana reparó en que era diferente al resto de sus compañeros de colegio, de sus amigos e incluso diferente a sus papás y de su hermano.

Recuerdo ver a Aitana angustiada por ello y me partía el corazón. Cualquier pequeño problema que tenía en su día a día lo achacaba a que era sorda. Pasamos unos meses tratando de consolarla diciéndole que todos somos diferentes, que hay niños que llevan gafas porque no ven bien y que ella lleva implantes porque no escucha bien. Pero claro, eso sólo servía para calmarla en el momento.

Nos dimos cuenta de que era necesario que nuestra hija aceptara su discapacidad, al igual que nosotros lo hicimos en su día, pero claro, ¿cómo hacer que una niña de 5 años acepte que es sorda y que lo será toda su vida?

Se nos vinieron encima momentos difíciles porque no nos veíamos capacitados para poder ayudarla en ese cometido.

Comenzamos a hablar a Aitana de emociones y de sentimientos. A tratar de que expresara sin temor ni vergüenza cómo se sentía. Compramos varios libros para poder leer por las noches con ella. Ese ratito de lectura aprovechábamos para hablar de cómo nos había ido el día y tratábamos de decirle los sentimientos que había sentido a lo largo de la jornada. Poníamos ejemplos de situaciones en las que nos habíamos sentido mal, para que ella fuera consciente de que no solo ella se siente angustiada, avergonzada... Los papás también sienten esas cosas.



Además, Aitana comenzó a asistir a talleres de autoestima y crecimiento personal para niños, sabiendo que era ese aspecto el que teníamos que trabajar después de llevar casi 5 años implantada. El resultado es tan bueno que a día de hoy hemos reducido las horas de logopedia para aumentar las horas de trabajo en crecimiento personal.

A las pocas semanas, Aitana comenzó a verbalizar todo aquello que sentía, tanto lo positivo como lo negativo. Nos exponía con total libertad ese sentimiento de sentirse diferente, de sentirse en el lado opuesto (como ella decía) y lo hacía con tal libertad que luego nos decía que se sentía mucho mejor por haberlo contado.

Cada vez que a un profesor, monitor o animador infantil hemos de explicarle que Aitana es usuaria de implantes cocleares, y le hacemos una demostración de cómo poner y quitar los implantes si es necesario, Aitana se siente mal, como si fuera un maniquí en medio de una conversación que trata sobre ella. Afortunadamente, así nos lo expresa, lo que ya es un paso adelante.

El siguiente paso debe ser que Aitana sea autónoma con sus implantes. Que sepa ponerlos, quitarlos, cargar baterías y poner en el deshumidificador cuando pasa la noche fuera de casa. Así no habrá que explicarle nada a nadie, y que poco a poco desaparezca ese "efecto maniquí".

Y por supuesto, seguir trabajando en esa aceptación y conocimiento de ella misma y su diferencia. Porque las diferencias y la diversidad crean riqueza en un grupo y generan seres humanos más tolerantes, comprensivos y empáticos.

¿Qué nos deparará la adolescencia de Aitana? No lo sabemos. Pero de lo que sí estamos seguros, es de que con trabajo todo se consigue.



# SU ILUSIÓN, TU DESEO, NUESTRO OBJETIVO

*ser uno más*

Porque en un **Instituto Auditivo Integral (IAI) de GAES** encontrarás especialistas en audiolología infantil que te ofrecen estos servicios:

- Audiología infantil
- Tratamiento de tinnitus
- Reeducción Auditiva
- Audioprótesis Infantil
- Apoyo y asesoramiento a familiares

Siempre trabajando con tu especialista Otorrinolaringólogo.  
Todo aquello que necesita para una total integración...**para ser uno más**

#### **GAES IAI BARÓN DE CARCER**

Avda. Barón de Carcer, 26  
VALENCIA  
Teléfono: 96 315 56 80

#### **GAES IAI CASTELLÓN**

C/ Navarra, 50  
CASTELLÓN  
Teléfono: 96 434 00 35



Día Internacional del Implante Coclear  
25 de Febrero de 2016

### DELEGACIONES



Barón de Carcer, 48 - 11º D  
46001 VALENCIA



C/ d'Engay nº 11  
46800 Xàtiva (VALENCIA)



### SEDE



Portal de Valldigna, 5 - 2º  
46003 VALENCIA

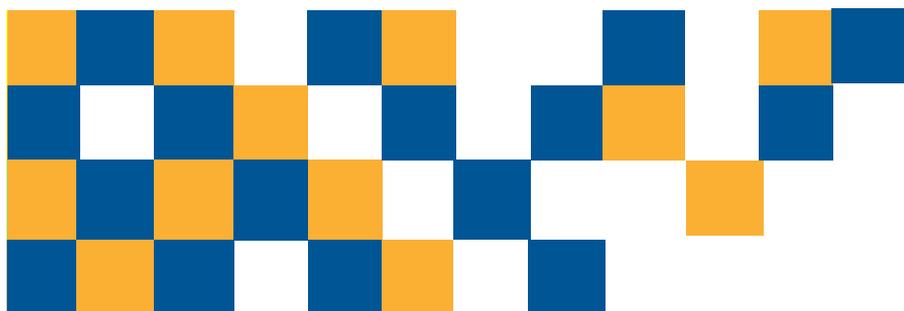


96 392 59 48



96 392 31 26

[aspasvalencia@aspasvalencia.com](mailto:aspasvalencia@aspasvalencia.com)



<https://youtube.com/user/ASPAS-ValenciaCanal>



<https://facebook.com/AspasValencia>



<https://twitter.com/AspasValencia>